

# música

Plaça del Rei  
23 de juliol  
**Cris Juanico**  
Pedres que rallen

Teatre Grec  
23 de juliol  
**McCoy Tyner & Joe Lovano**

Teatre Grec  
24 de juliol  
**Dee Dee Bridgewater**  
To Billie Holiday with Love:  
A Celebration of Lady Day

Plaça del Rei  
24 de juliol  
**Gani Mirzo**

Teatre Grec  
25 de juliol  
**Poèmes d'amour / El amor brujo**  
Orquestra de Cadaqués /  
Estrella Morente / J. Dauder

CaixaForum  
28 de juliol  
**Nits d'estiu a CaixaForum**

Fundació Miró  
29 de juliol  
**Nits de música**

# teatre

La Caldera  
Del 23 al 25 de juliol  
**L'home estampa**  
ÀREA tangent

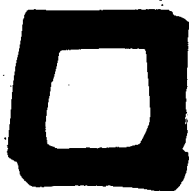
Sala Beckett  
Fins al 25 de juliol  
**Coses que dèiem avui**  
Neil LaBute  
Sala Ovidi Montllor  
Fins al 25 de juliol  
**Bereshit**  
Pep Bou / Jorge Wagensberg

Teatre Poliorama  
Fins a l'1 d'agost  
**Delicades**  
T de Teatre / Alfredo Sanzol

El Polvorí  
Fins a l'1 d'agost  
**La trastienda del Polvorí**  
Teatro de los Sentidos

Teatre Romea  
Fins a l'1 d'agost  
**Almuerzo en casa de los Wittgenstein (Ritter, Dene, Voss)**  
Thomas Bernhard

La Villarroel  
Fins a l'1 d'agost  
**Primer amor**  
Samuel Beckett



**GREC2010**  
Festival de Barcelona



Patrocinadors del GREC2010 Festival de Barcelona



# Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

Plaça del Rei  
22 de juliol

**BARCELONA**  
CULTURA



Ajuntament de Barcelona

[www.bcn.cat/grec](http://www.bcn.cat/grec)

Director convidat  
**Francesc Cassú i Jordi**

Cobla Sant Jordi -  
Ciutat de Barcelona  
**Xavier Torrent** (flabiol)  
**Marc Timón** (tible)  
**Oriol Gibert** (tible)  
**Enric Ortí** (tenora)  
**Josep Antoni Sánchez**  
(tenora)  
**Carles Herruz** (trompeta)  
**Timi Rodríguez** (trompeta)  
**Isi López** (trombó)  
**Pep Moliner** (fiscorn)  
**Miquel Àngel López** (fiscorn)  
i **Joan Druguet** (contrabaix)

Programa:

### 1a part

*Scala Dei* (sardana)  
**Josep M. Bernat** (1925-1992)

*Mar plana* (sardana)  
**Josep M. Vilà i Gandol**  
(1904-1937)

*Ciutat submergida* (sardana)  
**Vicenç Acuña** (1946)

*Dansa gitana*  
(estampa simfònica)  
**Joaquim Serra** (1907-1957).  
Instrumentació per a cobla de  
Francesc Cassú

*La moixaranga d'Algemesí*  
(quadre simfònic)  
**Joaquim Serra** (1907-1957)

### 2a part

*Amb els cinc sentits*  
(suite sensitiva)  
**Francesc Cassú** (1965)  
«Crepuscle» (lent)  
«Llimona a la ginebra» (vals)  
«La seda de la teva pell»  
(tranquil)  
«Castedat i luxúria»  
(marxa processional i *swing*)  
«Menta menta mentidera»  
(*scherzo*)

*Aurora promesa* (sardana)  
**Francesc Cassú** (1965)

*Plenitud* (sardana)  
**Francesc Cassú** (1965)

*Akelarre* (fantasia)  
**Francesc Cassú** (1965)

# Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

Fundada a Barcelona el 1983, la Cobla Sant Jordi té el títol de «Cobla Ciutat de Barcelona», atorgat per l'Ajuntament d'aquesta ciutat, des del 1997. Conrea tots els àmbits del repertori propi de la cobla, si bé des de la seva fundació ha manifestat la voluntat ferma d'atendre específicament la música de concert, amb la programació reiterada d'obres de referència, obres oblidades i música de nova creació.

La Cobla ha actuat a totes les comarques de Catalunya i de la Catalunya Nord, i participa habitualment en les principals manifestacions sardanistes. Té una presència reiterada a diversos festivals internacionals de música (com el Grec, Peralada, el Vendrell, Sant Feliu de Guíxols o Rialp) i és la formació titular del cicle de concerts «Cobla, cor i dansa» del Palau de la Música Catalana i del «Cicle de música per a cobla» de l'Auditori de Barcelona. També ha actuat al Gran Teatre del Liceu i als principals auditoris de Catalunya, així com a Alemanya, França i els Estats Units.

## Francesc Cassú, director convidat

Dirigida fins al mes de febrer passat per Xavier Pagès, en el concert d'avui la Cobla Sant Jordi té un director convidat, Francesc Cassú i Jordi, músic format al Conservatori de Música de Girona i al Conservatori de Música del Liceu, on va treballar també el vessant de la direcció d'orquestra.

Des de l'any 1992, Cassú dirigeix la cobla La Principal de la Bisbal, però ha dirigit també l'Orquestra Simfònica del Vallès, l'Orquestra Filharmònica de Catalunya i l'Orquestra de Cambra de l'Empordà. Com a compositor ha destacat en l'escriptura de sardanes de concert i obres per a cobla, i en l'actualitat és una autèntica referència per entendre la realitat musical i estilística vinculada al coblisme. Ha estrenat obres al Gran Teatre del Liceu, a l'Auditori de Barcelona i al Palau de la Música Catalana, entre altres llocs emblemàtics. La seva producció simfònica, curta però intensa, ha estat interpretada per les millors orquestres del país.

